QP CODE: 30201

ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್. ಡಬ್ಲ್ಯು ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ / ಜೂನ್, 2026

(ಎನ್‌ಇಪಿ ಸ್ಕೀಂ)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - 2

(NAB 0010 / NWB 0010) ಸರ್ವೋದಯ - 2

ಅವಧಿ : 2 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 60

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು:

1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ವಿಭಾಗ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾರ್ಜಿನ್ ಗೆರೆಯ ಒಳಗೆ ಬರೆಯಬೇಕು.
2. ವಿಭಾಗ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸದೇ ಇರುವ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
3. ವಿಭಾಗ - I ರಲ್ಲಿನ ಬಹು ಆಯ್ಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊದಲ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಪುನರಾವರ್ತಿಸಬಾರದು.
4. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ವಿಭಾಗ - I ರಲ್ಲಿನ ಬಹು ಆಯ್ಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾದ ಆಯ್ಕೆ ಉತ್ತರಗಳ (Options) ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಗುರುತು ಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳಾದ ವೃತ್ತ ಹಾಕುವುದು, ಚುಕ್ಕೆ ಇಡುವುದು, ಸರಿ ಗುರುತು ಮಾಡುವುದು (✓) ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ (ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ) ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ತರಹದ ಬರವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.

ವಿಭಾಗ - I

I. ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಬರೆಯಿರಿ. **(10x1=10)**

I-1. ಎಲ್ಲಾ ಮಾಯ ಕವನದ ಕವಿ ಯಾರು?
(ಅ) ಕುವೆಂಪು (ಆ) ಗೊಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಶಿವಪ್ರಸಾದ್
(ಇ) ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ (ಈ) ಬೇಂದ್ರೆ

I-2. 'ನನ್ನ ಜನಗಳು' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.
(ಅ) ಹೊಲೆಮಾದಿಗರ ಹಾಡು (ಆ) ನೆಲಸಮ
(ಇ) ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು (ಈ) ಪಂಚಮ

I-3. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕವನ ಯಾವುದು?
(ಅ) ಅಪ್ಪ (ಆ) ಲಚ್ಚಿ (ಇ) ಅನಿಕೇತನ (ಈ) ನಾನು ಬಡವಿ

I-4. ಲಂಕೇಶ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ನಾಟಕ
(ಅ) ಮಹಾರಾತ್ರಿ (ಆ) ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ
(ಇ) ಸಂಕ್ರಾಂತಿ (ಈ) ಹಯವದನ

I-5. ಗೌತಮನಿಗೆ ಊಟ ನೀಡಿದವರು
(ಅ) ಸುಜಾತ (ಆ) ಹಿಶಿತ (ಇ) ಲಚ್ಮ (ಈ) ಶಿಖಾ

I-6. 'ಎ ದಿಲ್ ಮಾಂಗೇ ಮೋರ್' ಕಥೆಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
(ಅ) ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ (ಆ) ಬೇಂದ್ರೆ
(ಇ) ಕುವೆಂಪು (ಈ) ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.

I-7. ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿದೆ.
(ಅ) ಲೋಹದ ಕಣ್ಣು (ಆ) ಬಕುಲದ ಹೂವುಗಳು
(ಇ) ಕವಲು ಗೀತೆಗಳು (ಈ) ಕವನಗಳು

I-8. 'ಮನುಷ್ಯನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ತಗ್ಗಿಸುವ ಅಂಶಗಳು' ಲೇಖನದ ಕರ್ತೃ

(ಅ) ಕುವೆಂಪು (ಆ) ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.

(ಇ) ಕಾರಂತ (ಈ) ಸಿ.ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್

I-9. ನಾದಲೀಲೆ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾರದ್ದು?

(ಅ) ಕುವೆಂಪು (ಆ) ಲಂಕೇಶ್ (ಇ) ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ (ಈ) ಬೇಂದ್ರೆ

I-10. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲರು ಹುಟ್ಟಿದ ಊರು?

(ಅ) ಕೊನಗಳ್ಳಿ (ಆ) ಮಂಚನಬೆಲೆ (ಇ) ಸಿರವಾರ (ಈ) ಹತ್ತಿಮತ್ತೂರು

ವಿಭಾಗ - II

II. ಕೆಳಗಿನ ಐದು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (5x3=15)

II-1. ನಾನು ಬಡವಿ

II-2. ಅಮೃತಮತಿಯ ಸ್ವಗತ

II-3. ಲಂಕೇಶ್

II-4. ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

II-5. ದೇಶಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಮತ್ತು ಜಾಗತೀಕರಣ

II-6. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲ

II-7. ರೊಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಕೋವಿ

II-8. ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳು

ವಿಭಾಗ - III

III. ಕೆಳಗಿನ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಿಖರವಾದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (3x5=15)

III-1. ಆಧುನಿಕತೆಯ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವ ಬಗ್ಗೆ, 'ಎಲ್ಲಾ ಮಾಯ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ ? ತಿಳಿಸಿ.

III-2. ನನ್ನ ಜನಗಳು ಕವಿತೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ.

III-3. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ 'ನಾನು ಬಡವಿ' ಕವನದ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

III-4. ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಬಡತನ 'ರೊಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಕೋವಿ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡಿದೆ ವಿವರಿಸಿ.

III-5. 'ಮೋಕ್ಷ ಹುಡುಕುತ್ತ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ' ಲಂಕೇಶ ಅವರ ಈ ಲೇಖನದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ - IV

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (2x10=20)

IV-1. ಮಾನಸಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುವ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಬುದ್ಧನ ಬದುಕು ಮತ್ತು ಬೋಧನೆ ಸಮಾಜಮುಖಿಯಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ಪಿ. ಲಂಕೇಶ ಅವರು ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ ವಿವರಿಸಿ.

IV-2. ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪರಿಣಾಮವು 'ಏ ದಿಲ್ ಮಾಂಗೇ ಮೋರ್' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಅಪ್ಪ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ 'ಬಸವನ' ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

* * *