QP CODE: 42203

Second Semester B.Com./B.B.A. Degree Examination
May/June 2026
(SEP Scheme)
(SCB 0030/SMB 0030) HINDI LANGAUGE PAPER - II
आधुनिक काव्य और वाणिज्य निबंध

Time: 3 Hours Max. Marks: 80

Instructions to Students:

1. **The students should legibly write Section number along with question numbers within the margin only.**
2. **The answers without Section number and question numbers will not be valued.**
3. **Do not write anything (except register number) on the question paper.**

SECTION - A

I. इन प्रश्नों के लिए चार विकल्प दिये गए हैं, उनमें से सही उत्तर चुनकर लिखिए : **(1x10=10)**

1) मैथिली शरण गुप्त जी की पहली प्रकाशित पुस्तक कौनसी है ?
(a) भारत भारती (b) रंग में भंग (c) साकेत (d) यशोधरा

2) मैथिली शरण गुप्तजी के अनुसार मनुष्य कौन है ?
(a) पुरुष के लिए मरनेवाले (b) आत्महत्य करने वाले
(c) मनुष्य के लिए मरने वाले (d) पैसा के लिए मरने वाले

3) वह तोडती पत्थर कविता में कवि किसका वर्णन किया है ?
(a) मजुदूरों का (b) धनवानों का (c) नेताओं का (d) गुरुजनों का

4) सिंधु में डुबकियां कौन लगाता है ?
(a) आदमी (b) जहज (c) शोताखोर (d) लडकियाँ

5) कोशिश करने वालों की क्या नहीं होती ?
(a) जीत (b) प्राण (c) बुद्धि (d) हार

6) इन में से हरिवंशराज 'बच्चन' की रचना नहीं है ?
(a) मुधुशाला (b) मधुबाला (c) नीड का निर्माण (d) मधुपान

7) 'जो बीत गई सो बात गई' कविता के रचनाकार कौन है ?
(a) हरिवंशराय बच्चन (b) जयशंकर प्रसाद
(c) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' (d) रामधारी सिंह दिनकर

8) विधा मंदिर के खिडकी के काँच किसने थोडा था ?
(a) छात्र (b) माँ-बाप (c) शिक्षक (d) गरीब

9) चन्द्रकांत देवतले किस पर कविता नहीं लिख सकता है ?
(a) माँ पर (b) पिता पर (c) चंद्रमा पर (d) धरती

10) छोटी-छोटी जमीनों को किसे सौंप देता है ?
(a) नेतागण को (b) सरकार को (c) कॉरपोरेट को (d) मंत्री को

SECTION - B

II. किन्हीं पाँच अवतरणों की सप्रसंग वाख्या कीजिए :- **(5x5=25)**

1) सहानूभूति चाहिए महाविभूति है यही;
वशीकृत सदैव है बनी हुई स्वयं महि।

2) देखकर कोई नहीं,
देखा मुझे उस दृष्टि से
जो मार खा रोयी नहीं।

3) जब तक न सफल हो, नीदं चैन को त्यागो तुम।
संघर्ष का मैदान छोड़ मत भागो तुम॥

4) बल्कि उनकी आँखो में तो
एक सपन पल रहा है
तुम्हे लेकर कि तुम
बनोगे उनके बुढापे का सहारा।

5) सूखी कितनी इसकी कलियाँ
मुरझाई कितनी वल्लरियाँ,
जो मुर्झाई फिर कहाँ खिलीं,
पर बोलो सूखे फूलों पर;

6) वे सहारे भी नहीं अब जंग लडनी है तुझे
कट चुके जो हाथ, उन हाधों में तलवारों न देख।

7) माँ ने हर चीज़ के छिलके उत्तारे मेरे लिए
देह, आत्मा, आग और पानी तक के छिलके उतारे
और मुझे कभी भूखा नहीं सोने दिया।

8) अब भी लामबन्द न होना चाहो, लडना न चाहो अब भी
तो एक सबसे बडा विकल्प खाल है
आत्महत्या का!

SECTION - C

III. किन्हीं पाँच प्रश्नों के लिए उत्तर लिखिए :- **(5x5=25)**

1) 'मनुष्यता' कविता का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

2) ''तोडती पत्थर'' कविता में कवि की विचारों को समझाइए।

3) ''शीशे और पत्थर का गणित'' कविता के द्वारा कवि युवछात्रों के कैसा संदेश चित्रित किया है ? विश्लेषण कीजिए।

4) ''जो बीत गई सो बात गई'' कविता का सारांश लिखिए ?

5) ''आज सडको पर लिखे है'' कविता में कवि वर्तमान समय के बारे में किस प्रकार वर्णन किया गया है ? विचार कीजिए।

6) ''युवओं केपास मज़दूरी करने के अलवा कोई विकल्प नहीं बचेग'' - विकल्प कविता के आधार पर चर्चा कीजिए।

7) कवि ''एक और युद्ध'' कविता में मानव समाज के एक वर्ग की षड्यंत्रों को कैसे उजागर करते हैं। विचार कीजिए।

8) ''माँ पर नहीं लिख सकता कविता'' इस कविता में कवि माँ के प्रति अपनी श्रद्धा का प्रदर्शन किया है कैसे ? विश्लेषण किजिए।

SECTION - D

IV. किन्हीं दो पर निबंध लिखिए :- **(10x2=20)**

अ) कर

आ) बैंक

इ) बीमा

ई) विदेशी व्यापार

* * *